

Frasier 1x01: El trabajo

Guía de visionado

La serie

Frasier es una serie de televisión estadounidense, emitida en la NBC. Fue un spin off de la serie Cheers basado en el personaje de Frasier Crane (Kelsey Grammer). Su primer episodio fue emitido el 16 de septiembre de 1993, y su último episodio el 13 de mayo de 2004.

El Doctor Frasier Crane es un psiquiatra que presenta un consultorio de radio en la KACL de Seattle. Está divorciado y tiene un hijo que vive con la madre. Tiene un hermano, Niles, que es también psiquiatra e igual de snob y arrogante. De él recibe la noticia de que su padre, Martin Crane, ha tenido un accidente en el baño. Tras debatir entre ingresarlo en una residencia o alojarlo en casa de Frasier, finalmente se inclinan por esta última opción. Martin se instala junto con su perro Eddie, que no cae bien a Frasier. Además, Frasier contrata a Daphne Moon como enfermera y fisioterapeuta para su padre. De este modo ve definitivamente perturbada su paz y tranquilidad.

Los personajes

Al igual que en otras comedias de situación, los personajes en Frasier tienen personalidades muy definidas, de forma que su comportamiento ante una determinada situación sea en cierto modo previsible. Un recurso cómico habitual es confrontar las reacciones de personajes con personalidades opuestas ante la misma situación.

Actividad 1

Frasier y Niles pueden ser catalogados dentro del estereotipo del hombre engreído, esnob y con aires de superioridad. ¿Reconoces estos rasgos de su personalidad en alguna escena del capítulo? ¿A qué estereotipo respondería el personaje de Martin - el padre - ? ¿Y el de Daphne - la asistente - ?

¿Qué es lo que te resulta más gracioso de estos personajes? ¿Crees que su diferente forma de ser es una fuente de humor? Pon ejemplos.

El espacio

Frasier es una comedia de situación. Entre las características clásicas de este género se encuentra el pequeño número de lugares donde se desarrolla la acción, normalmente platós. Cada uno de estos espacios suele estar relacionado con aspectos concretos de la vida de los personajes: su trabajo, su vida privada, su tiempo de ocio, etc.

Actividad 2

En esta serie encontramos tres espacios principales, que aparecen desde el primer episodio. ¿Sabrías reconocer de cuáles se trata? ¿Sabrías relacionar cada uno de los espacios de *Frasier* con un ámbito concreto de la vida de su protagonista?

La estructura

La estructura de esta serie es muy sencilla. Como si de una obra de teatro se tratara, cada capítulo se divide en escenas que son separadas por unos letreros donde se anuncia, en letras blancas sobre fondo negro, aquellos aspectos que se quieren destacar de la escena que viene a continuación. Al tratarse de un episodio piloto, este capítulo se centra en dejar lo mejor presentado posible a los distintos personajes. Son presentados, además, en escenas sucesivas con un letrero que anuncia a cada uno de ellos: El hermano, El padre, Eddie, La empleada del hogar.

El conflicto

Las distintas tramas de una serie generalmente se plantean sobre la base de un conflicto que enfrenta a uno o varios personajes. En el caso de la comedia este conflicto normalmente tiene su origen en las dispares personalidades de los protagonistas. En el capítulo 1×01 de *Frasier* este conflicto se genera entre Frasier y su padre, de caracteres antagónicos y obligados a vivir juntos. Esta situación dará lugar a una trama autoconclusiva, planteada y resuelta en el mismo capítulo.

Actividad 3

El conflicto se plantea cuando Frasier tiene que acoger a su padre en casa. ¿Cuándo estalla? ¿Cómo se resuelve?